

এবং বিশ্রাব্য ভগবান্ মুকুন্দো দ্বারকাপ্রজাঃ। পাবনঃ সর্বলোকানাং বিবেশ নিজগন্দিরং ॥ ২৮ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে নৃগো-
পাখ্যানেন চতুঃষষ্টি তমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬৪ ॥ * ॥

শ্রীবাদরায়ণিরুবাচ ॥

বলভদ্রঃ কুরুশ্রেষ্ঠ ভগবান্ রথমাস্থিতঃ। সুহৃদ্দিদৃক্ষুরুংকণ্ঠঃ প্রযযৌ, নন্দগোকুলং ॥ ১ ॥

শ্রীধরস্বামী।

॥ * ॥ ইতি দশমে চতুঃষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

পঞ্চষষ্টিতমে রামশক্রে গোকুলমাগতঃ। রমমাগন্ত গোপীভিঃ কালিন্দ্যাকর্ষণং মদাং। রামস্ত চরিতং চিত্রং কালিন্দ্যাকর্ষ-
ণাদি যং। পোণ্ডু কাস্তাদি কৃষ্ণস্য পৃথগুক্তমতঃ পরং ॥ ১ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

বিশেষণ প্রত্যক্ষদর্শনেন শ্রাবয়িত্বা তেষাং শিক্ষাব্যাজেন সর্বেষাং লোকানাং পাবনঃ তান্ পাবয়িতুমিত্যর্থঃ। যথা লোক-
হিতার্থমেব নরাবতারঃ স্বপ্রিয়সখা শ্রীমদর্জুনং প্রতি গীতোপদেশ ইতি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্লভ্যাং চতুঃষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

অথ শ্রীপরাক্রান্তস্তত্ত্বলীলানন্দমুভবতোহপি বলভদ্রঃ। শ্রীগোকুলব্যাঙ্কুলতাস্বরূপেন দ্যমানং মনো বিজ্ঞায় শ্রীমদুনিরাজঃ
পুনস্তদাখ্যানকথাং কথাস্তরাবেশেন তাক্তামপি পাতয়তি বলভদ্র ইত্যাদিনা। সম্বোধনেন দ্বাঘতে চ হে কুরুশ্রেষ্ঠেতি বলভদ্রো ভগ-
বানিতি তং প্রতি চ প্লাবাপর্ভং সুহৃদঃ শ্রীবৃন্দেবাদিতোহপি পিতৃবাদিময়শুদ্ধস্নেহাংশেন শোভনং হৃদেষাং তান্ শ্রীনন্দাদীন দ্বিধৃকুঃ
সন্ প্রযযৌ যঃ পূর্বত এবোংকণ্ঠশ্চিরবিরহেণ নিত্যতদর্শনোৎসুকঃ। তদাত্ম লক্কীকৃষ্ণানুজ ইতি জ্ঞেয়ঃ। তথাচ শ্রীহরিরংশে। জগা-
মৈকো ব্রজঃ রামঃ কৃষ্ণস্তানুমেতে স্থিত ইতি। অতএবাত্রাপি বক্ষ্যতি কৃষ্ণস্য সন্দেশঃ। সাস্ত্রয়ামাসেতি। এতাবদ্দিনঃ তদনুজ্ঞাচ
মইহেব স্বগমনেচ্ছয়েতি লক্ষ্যতে। তচ্চ শ্রীবৃন্দেবাদীনাং শ্রীনন্দাদিপ্রেমবন্ধোহসৌ তত্রৈব তিষ্ঠেদিতানুজ্ঞয়েবেতি পূর্ববজ্ঞেয়ঃ।
অতএব শ্রীনন্দাদিবু নিজাগমনসন্দেশাদিগোপনার্থমেকাকিচ্ছেনৈব তংপ্রস্থাপনমপি। এতমস্তুত্বাবতারিতত্বেন প্রযযাবিতি-

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোষামিকৃতক্রমসন্দর্ভে চতুঃষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

বলভদ্র ইত্যত্র কৃষ্ণস্যানুমেতে স্থিত ইত্যপি শ্রীহরিরংশোক্তভাভে। তথাহি। কস্যচিৎকালস্য স্মৃতা গোপেষু সৌহৃদং। জগামৈকো

শ্রীবিংশনাথচক্রবর্তী।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়ো দশমেহজনি সজ্জতঃ ॥ * ॥

পঞ্চষষ্টিতমে রামো গোষ্ঠং গহ্না স্ববকুভিঃ। মিলিতঃ স্বীয়গোপীভীরেমে কৃষ্ণাং চকর্ষ চ ॥ ০ ॥

বলভদ্র ইতি নহু প্রেমমহোদধিঃ কৃষ্ণঃ কথং ব্রজঃ ন যযাবিতি চেচ্ছ্যচে। প্রেমদীঃ প্রেমবিখ্যাভাঃ পিতরাবতিবৎসলো।
প্রেমবশ্চ কৃষ্ণস্তাংস্তাক্তাঃ কথমেবাতি। ইতি মত্বেব যদবঃ প্রত্যবদন্ত হরের্গতো। ব্রজপ্রেমপ্রবন্ধিষলীলাদীনস্বমীযুষঃ।
নহু তর্হি বলদেবোহপি স্বপ্রাপপ্রেষ্টভ্রাতরং কৃষ্ণং তাক্তা। একাকী এব গহ্নং নাইতি। তত্রাহ উৎকণ্ঠঃ। অত্য়াংকণ্ঠাচুলুকিতদৈর্ঘ্যবৈবে-
কাদিরিত্যর্থঃ। নিত্যানন্দস্বরূপোহপি প্রেমতপ্তো ব্রজোকসাং। যযৌ কৃষ্ণমপিতাক্তা যন্তং রামং মুহুস্তমঃ ॥ ১ ॥

দিগকে এই প্রকার উপদেশ বাক্য শ্রবণ করাইয়া নিজগৃহে প্রস্থান করিলেন ॥ ২৮ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় ॥ * ॥

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায়ে বলদেব গোকুলে গমন পুরঃসর গোপীগণের সহিত রমণ করতঃ মত্ততাবশতঃ
কালিন্দী যমুনাকে আকর্ষণ করেন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে কুরুশ্রেষ্ঠ! একদা ভগবান্ বলভদ্র সুহৃদগণকে দর্শন করিবার নিমিত্ত
উৎকণ্ঠিত চিত্তে রথে আরোহণ করিয়া নন্দের গোকুলে গমন করিলেন ॥ ১ ॥

পরিষক্কশ্চিরোংকঠৈর্গোপৈ গোপীভিরেব চ । রামোহভিবাদ্য পিতরাবাশীর্ভিরভিনন্দিতঃ ॥২॥
চিরং নঃ পাহি দাশাহঁ সানুজো জগদীশ্বরঃ । ইত্যারোপ্যাক্ষমালিন্য নেত্রৈঃ সিসিচতুর্জলৈঃ ॥৩॥

শ্রীধরস্বামী ।

আশীর্ভিরভিনন্দিতো বভূব ॥ ২ ॥

তদাহ চিরমিতি ॥ ৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

গোপবেশধারণাদিপ্রকর্ষণ যথাবিতার্থঃ । তথাচ তত্রৈব । স প্রবিষ্টস্ত বেগেন ভঃ ব্রজঃ কৃষ্ণপূর্নজঃ । বন্যেন রমণীয়েন বেশে-
নালঙ্কৃতঃ প্রভুরিতি । রথস্থিততত্ত্ব পরমোংকঠিঃ সচ্ছীঘ্রগমনার্থমেব ॥ ১ ॥

তদ্ভাবভাবিতত্বমেব দর্শয়তি পরীত্যাদিভিঃ । পরিষক্কঃ পরীতি সর্কান্নসঙ্গতঃ গাঢ়ঃ বহুবিধমশ্রুপুলকাদিবলিতঃ চালিপ্তিতঃ
যতশ্চিরোংকঠৈঃ । পিতরাবিত্তি তস্য তয়োশ্চ ভাবানুসারেণোক্তং । তত্র প্রথমমিতস্ততো লকৈ গোপৈশ্মগনঃ ব্রজাভ্যন্তরেতু
গোপীভি মাতৃবয়স্যভি বৃদ্ধাভিরপি । এব চেতানুক্রম্যপি সমুচ্চয়াং পুরোহিতাদিভিঃ চৈতি জ্ঞেয়ং । তত উদ্দিষ্ট প্রথমমিলনো
শ্রীযশোদানন্দাবভিবাদ্য স্থিতো রামস্তাভ্যামপি পরিষক্কঃ সন্নাসীর্ভিরভিনন্দিত ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

চিরং পাহীতি বাগ্ভঙ্গ্যা দীর্ঘায়ুষ্ট্রপ্রতিহতবলবীর্ষাদ্যাশিষঃ সূচিভাঃ জগদীশ্বরঃ সন্নিত্যাশীরনশ্বরঃ । যদ্যপি শ্বেষামপি দাশা-
ইহং বর্ততে তথাপি পাণ্ডবকোরববৎ প্রাচুর্য্যপ্রয়োগ্যবিবক্ষয়া যাদবেষেব মুখ্যত্বাচ্ছন্দপ্রবৃত্তিরিতি শ্রীবল্লদেবপুত্রভেনৈব তথা সম্বো-
ধিতং । যদ্যপি চোক্তরীত্যা স্বীয়োহপি পুত্রভাবস্তন্নিরধিকস্তথাপি প্রিয়ভ্রাতৃপুত্রতামবলম্ব্যেব স্বয়ং পুত্রহেনাসৌ পালিত ইতি সৌজ-
ন্যাত্বংসম্বন্ধমেব বহুতরং মত্যা তেনাশ্বনৈশ্চকং ব্যঞ্জয়িত্বা স্বপুত্রভাবএব বিশিষ্য দর্শিতঃ অতএব সানুজ ইত্যনেন সাক্ষাৎ স্বপুত্রতি
তদনুজত্বমুক্তং । তত্রৈব প্রাধান্যবিবক্ষয়া গোপত্বক্ । অতএব ন ইত্যবিশেষণে যাদবানস্মাংশ্চেত্যর্থঃ । অথবাংকঠয়া শ্লেষণে
সম্প্রতি তয়োঃ শ্বেষোদাসীভ্যং ব্যঞ্জিতং তদ্বহুচিতিমিত্যাহ ন ইতি । যথা যাদবান্ পাসি তদ্বদ্যাপ্যান্ পাহীত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ব্রজঃ রামঃ কৃষ্ণস্যানুসৃতো স্থিত ইতি । তেন সহ স্বাগমনস্য সংপ্রত্যাযোগ্যতয়াং । ততদ্বজস্বাস্বনার্থঃ তমেকমেব শ্রীকৃষ্ণঃ স্বয়ম-
গতবানিতি ভাবঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥

সানুজস্বঃ জগদীশ্বরঃ সন্ চিরং সর্কদৈবাস্মান্ পাহীত্যাশিষং দদে । তত্র সানুজ ইতি জ্যেষ্ঠত্বমানেন । তথা স্বয়া তস্মিন পুত্রভাব-
ধিকোহপি । দাশাহঁ ইতি শ্রীবল্লদেবেন সহ স্বাভেদবিবক্ষয়া সা চাতিশ্লেহেন অথ তদ্দিনানন্তরে দিনে ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

গোপীভি মাতৃবয়স্যভিঃ । পিতরাবিত্তি তস্ত তয়োশ্চ ভাবানুসারেণোক্তং । অভিনন্দিতো বভূব ॥ ২ ॥

সানুজোহপি স্বঃ জগদীশ্বর ইতি সর্কত্র শ্রয়সে । তদপি বৃদ্ধো স্বমাতাপিতরাবাবাং ন পাণয়সি কথমিত্যুক্তা । প্রথমং নন্দন্ততো
যশোদা চ বলদক্ষমারোপ্য সচুশনমালিন্য নেত্রৈঃ নেত্রজৈঃ ॥ ৩ ॥

বলদেব তথায় উপস্থিত হইলে চিরোংকঠিত গোপ এবং মাতৃবয়স্যা গোপীগণ তাঁহাকে আলি-
ঙ্গন করিতে লাগিলেন এবং তিনি পিতা মাতাকে অভিবাদন করিয়া তাঁহাদিগর আশীর্বাদ দ্বারা আন-
ন্দিত হইলেন ॥ ২ ॥

হে দাশাহঁ ! তুমি জগদীশ্বর, অনুজের সহিত তুমি আমাদিগকে এবং আমাদিগের পিতা মাতাকে
চিরকাল প্রতিপালন কর, ইহা বলিয়া ক্রোড়ে উত্তোলন পূর্বক নেত্রজলে অভিষেক করিতে
লাগিলেন ॥ ৩ ॥

গোপবৃদ্ধাংশচ বিধিবৎ যবিতৈরভিবন্দিতঃ ॥ ৪ ॥

যথাবয়ো যথাসখ্যং যথাসম্বন্ধমাত্মনঃ । সমুপেত্যাথ গোপালান্ হাস্যহস্তগ্রহাদিভিঃ ।

বিশ্রান্তং সুখমাসীনং পপ্রচ্ছুঃ পৰ্য্যাপাগতাঃ । পৃষ্ঠাশ্চানাময়ং শ্বেষু প্রেমগদগদয়া গিরা ।

শ্রীধরস্বামী ।

গোপবৃদ্ধাংশচ বিধিবদভিবন্দ্য যবিতৈরভিবন্দিতো বভূব ॥ ৪ ॥

অপিচ যথা বয় ইতি । তে গোপাঃ শ্বেষুচ সর্বেষু যাদবেষু তং রামং অনাময়মারোগ্যং পপ্রচ্ছুঃ । তেন রামেন চ তে পৃষ্ঠা ইতি ।

বৈষ্ণবতোষণী ।

ততশ্চ তৎসঙ্গতৈ মিলনমাহ গোপেত্যর্জুন ॥ ৪ ॥

বথৈতি সাক্ষিদ্বয়কং । অথ তদ্দিনানন্তর দিন ইত্যর্থঃ । গোপালান্ বয়স্যাদীন সম্যক্ স্নেহাদরাদিপূর্বকমুপেত্য উপ সমীপে ততদ্-
গৃহাদৌ এতা স্বয়মাগত্য তত্রাপি আয়ানো বয় আদাতুরূপং হাস্য-হস্ত গ্রহণাদিভিঃ সমুপেত্য বিশ্রান্তং তৎকৃতোপচারৈল্ল-
বিশ্রামং সমুপেত্য তত্রৈব ভোজনাদানন্তরং সুখমাসীনক পরি সর্বত উপাগতাঃ সমীপোপবিষ্টাঃ সমুপেত্যেযু সম্বন্ধিষু যাদবেষু বিষয়েষু
অনাময়ং পপ্রচ্ছুঃ তত্র বয়স্তা যথা সখ্যং তত্ৰতমেনেত্যর্থঃ । অন্যেতু যথা সম্বন্ধং পিতৃ ভ্রাতৃ পুত্র বর্গহানুরূপং । তথাপি যথাবয়ঃ বয়-
স্তত্ৰতমেনেত্যর্থঃ । এবং হাস্যহস্তগ্রহৌ বয়স্তানামুক্কাবগমনোক্তযুক্তিরীত্যাহ রহসি তেষাং মুহুস্তদাগমনক্ষুণ্ডে মিথো হর্ষোদয়াং
আদিগ্রহণাং পিতৃবর্গাদীনাম্ বন্দনাদয়ো জ্ঞেয়াঃ । তথাচ তত্রৈব । স তানাভাষত প্রীত্যা যথাপূর্বমরিন্দম । গোপীশ্চেনৈব
বিধিনা যথাত্ম্যং যথাবয়ঃ । তথৈব প্রাহ তান্ সর্কান্ তথৈব পরিহর্ষয়ন্ । তথৈব সহ গোপীতি যোজয়ন্ মধুরাঃ কথা ইতি
স্পৃষ্টাশ্চৈতি তদনন্তরং তে চ তেন স্পৃষ্টা ইত্যর্থঃ । পপ্রচ্ছুরিতাত্র পৃষ্ঠাশ্চৈত্যত্র চ বিশেষণং প্রেমোদ্যাদি । উভয়ত্রাপি হেতুত্বেন
তেষাং বিশেষণং কৃষ্ণে ইত্যাদি কৃষ্ণে স্বভাবত এব সর্কাকর্ষকে কমলপত্রাক্ষে সৌন্দর্য্যতোহপি তাদৃশ ইত্যর্থঃ । তথা তথা প্রথমেন
সর্কেষামানন্দরূপত্বং দ্বিতীয়েন সর্কতাপহরৎক বাজিতং । সন্তোস্তাখিলরাধসঃ । বন্ধামার্থগ্রহং প্রিয়ায়তনয়েতুক্তরীত্যা পুরৈব তস্মিন্ন-
পিতসর্কবিষয়া অতস্তদ্বিরহিণাং স্বতস্তদনভিক্ৰুচেরপি তদাগমাশয়েব তদ্ধারিণ ইত্যর্থঃ । ইতি তে শ্রীকৃষ্ণার্থমেব সম্প্রতি তৎ
সহায়েষু তেহনাময়ং পপ্রচ্ছুঃ শ্রীকৃষ্ণার্থত্বস্তসর্কার্থত্বেন পরমানুকম্পাচিন্তয়োর্বিসয়ত্বাং পৃষ্ঠাশ্চৈত্যর্থঃ । অত্র প্রকরণে কষ্টাঘয়তয়া
শ্রীমুনীন্দ্রস্য তৎস্মরণবৈবশ্চ বাজ্যতে ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

হাস্যহস্তগ্রহৌ বয়স্যানাং উদ্ধবগমনোক্তযুক্তিরীত্যা রহসি তেষাং মুহুঃ তদাগমনক্ষুণ্ডে মিথো হর্ষোদয়াং । আদিগ্রহণাং

শ্রীবিখনাচক্রবর্তী ।

গোপবৃদ্ধানভিবাদ্য যবিতৈরভিবন্দিতো বভূবেত্যাবয়ঃ ॥ ৪ ॥

যথাবয় ইতি বয়আদাতুরূপং গোপালান্ হাস্যহস্তগ্রহাঙ্কনাদিভিঃ সমুপেত্য তৎসমীপগমনাদিনা মিলিত্বা বিশ্রান্তং ভোজনান-
ন্তরং কৃতশয়নং । পুনশ্চ সুখমাসীনং তৎ অনাময়ং কুশলং পপ্রচ্ছুঃ । তেন রামেণাপি শ্বেষু গোপেষু যা প্রেন্না গদগদা গীতয়া তে
গোপাঃ কুশলং পৃষ্ঠাঃ ॥

পরে বলদেব গোপবৃদ্ধগণকে বিধিবৎ অভিবাদন করিলেন এবং বয়ঃকনিষ্ঠগণ কর্তৃক অভিবন্দিত
হইলেন ॥ ৪ ॥

এবং যাহার যেমন বয়স্, যাহার সহিত যেমন সখ্যভাব, যাহার সহিত যেমন আপনার সম্বন্ধ,
তদনুসারে গোপগণের নিকট আগমন পূর্বক হাস্য ও হস্ত গ্রহণাদি দ্বারা সমাদর করিলেন । এবং
তিনি সুখাসনে আসীন হইয়া বিশ্রাম করিলে গোপগণ সমীপে আগমন করত যাদবগণের কুশল বার্তা
জিজ্ঞাসা করিলেন, যে হেতু শ্রীকৃষ্ণ প্রাপ্তির নিমিত্ত তাঁহারা সমুদায় বিষয় পরিত্যাগ করিয়াছেন ।
পরে বলদেবও প্রেমগদগদ বাক্যে তাঁহাদিগকেও জিজ্ঞাসা করিলেন এবং তাঁহাদিগের মধ্যে কেহ

কৃষ্ণে কমলপত্রাক্ষে সংস্রুস্তাখিলরাধসঃ । কচ্চিনো বান্ধবা রাম সর্কে কুশলমাসতে ।
কচ্চিৎ স্মরথ নো রাম যুগং দারহুতান্বিতাঃ । দিষ্ট্যা কংসো হতঃ পাপো দিষ্ট্যা মুক্তাঃ স্ফুজ্জনাঃ ।
নিহত্য নির্জিত্য রিপুন্ দিষ্ট্যা দুর্গং সমাপ্রিতাঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীধরশাস্ত্রী ।

কৃষ্ণে কৃষ্ণ প্রাপ্যার্থঃ সংস্রুস্তাখিলরাধসস্তাক্ষসর্কবিষয়াঃ ॥ ৫ ॥

বৈষ্ণবভোজনী ।

তত্র গোপকর্তৃক প্রসঙ্গমেব স্পষ্টয়ন্তেষু ভাবিকানাং প্রসঙ্গমাহ কচ্চিন ইতি । নোহস্মাকং বান্ধবা যাদবাঃ । বয়স্তানাং প্রসঙ্গঃ কচ্চিৎ স্মরথেনি । দারহুতৈঃ সহ মিলিত্বার্থঃ । যুগমিতি শ্রীকৃষ্ণপেক্ষয়া এব দ্বয়োদ্রীত্রোঃ পুত্রোৎপত্তেরনন্তরমেবাস্ত তত্রাগমনং গমতে । কিন্তু দিষ্ট্যা কংসো হত ইত্যাদিবক্ষ্যমাণং সন্নিহিত্যবগমনেন জ্যেষ্ঠমাত্রোৎপত্তেরিতি জ্ঞেয়ং । যচ্চোক্তং বিষ্ণুপুত্রাণে । বিবাহাং প্রাগেব কালববনবধার্থং মথুরামাগত্যো স্তদ্বধেব ততঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত দারকায়াঃ গমনমশ্চ চ গোপকুল ইতি । তথা হরিবংশেহপি গোমহুযুদ্ধে প্রবৃত্তে করবীরপুরে শৃগালবধানন্তরং তয়োঃ শ্রীমথুরামাগমনে সতি চাত্ত গোপকুলাগমনমিতি তত্ব কল্পভেদবাবস্থা স্থাপ্যমানমপি তদাগতে নান্ধবিলম্ববোধেনেতু সমবেতঃ স্তাং ॥

পিতৃঃ সবয়সাং প্রশ্নো দিষ্টেতি । তে চ স্ফুঃখমপানাদিত্য তন্মঙ্গলমেব বহু মন্তুস্তে অ । তরাপি সম্প্রতি তৎসহায়ানাং যাদবমাণাণাং মঙ্গলং বহু মন্তুমানাঃ শ্রীরামকৃষ্ণয়োঃ কৈমুতামানয়ন্তি অ । কংসো হত ইত্যাদিকা লীলাঃ ক্রমশ এবোক্তাঃ ক্রমেণ স্মৃতিশায়-
বাজনাং স্ফুজ্জনা ইতি ভবতোঃ সাহায্যকরণাং । সম্প্রতি স্মৃতিস্মৃদ্ধেদৈনব শংসনীয়া ইত্যর্থঃ । কাংশ্চিন্নিহত্য কাংশ্চিন্নির্জিত্য দুর্গং সমাপ্রিতা বরদপি দিষ্ট্যা ভক্তঃ অস্মাকং ভাগোদৈবতার্থঃ । অবশিষ্টাগমনশঙ্কানিবৃত্তেঃ । অতোহস্মাকং ভবতাং দূরগমনমপি শঙ্কানিবৃত্তেঃ । অতোহস্মাকং ভবতাং দূরগমনমপি সুখায়ৈব জাতমিতি দোষিতং । অতোহপি শেষস্তত্রৈব । তমূচুঃ স্থবির্য গোপাঃ প্রিয়ং মধুরভাবিনঃ । রামঃ রময়তাং শ্রেষ্ঠং প্রবাসাং পুনরাগতং । স্বাগতং বো মহাবাগো যদূনাং কুলনন্দন । অদ্যাপি নিবৃত্তা-
স্তাত বক্তাং পশ্চামহে বয়ঃ । শ্রীতামৈশ্চ বয়ঃ বীর বহুং পুংরিহাগতঃ । ব্রিদশানাং বয়ঃ মায়া ক্রমদামলানন । যে অ দৃষ্টা স্বয়া তাত কাঙ্ক্ষমাণাস্তবগমং । তব চাগমনং দৃষ্টা সভাগাঃ অ যথা পুরেত্যাদি । কিঞ্চ । প্রভুবাচ ততো রামঃ সর্কাস্তানভিতঃ স্থিতান্ বাদবেষপি সর্কে ভবন্তো মম বান্ধবাঃ । ইহাবয়োগতং বালামিহাচৈবাবয়োরতং । ভবন্তি বর্দ্ধিতাশ্চৈব যাদ্যামো বিক্রিয়াঃ কথং । গৃহেষু ভবতাং ভুক্তং গাবশ্চ পরিবক্ষিতাঃ । অস্মাকং বান্ধবাঃ সর্কে ভবন্তো বদ্ধসৌহৃদা ইত্যাদি । অত্র প্রবাসাং পুনরাগতমিতি তদাপি তস্মিন স্বগৃহসম্বন্ধিভাভিমানমেব বোধয়তি । তত্র যদূনাং কুলনন্দনেতি তথাপ্যস্মাকমেবেতি নিজ প্রণয়বাজনা । স্বামিত্যাদৌ তব চেত্যন্তরতশ্চকারাবয়্যাং । স্বামীত্যাদিত্যর্থঃ । শ্রীকৃষ্ণঃ প্রত্যুৎকর্ষাবাজনয়া ভবগমনমিতি তদৈবাস্মাকং দয়ালুহমমুভূতং । স্বদুঃখয়া স্বোদাসীনামেবেতি দর্শিতং । অথ শ্রীরামবাক্যো যাদবেষেতি তেষামপি যাদবত্মানিক্রিয়ারেণ সম্প্রী । শুদ্ধপিতৃভাবাদেঃ তদৈব নিশ্চয়ায় শ্রীকৃষ্ণস্যামোক্তানাং নির্দেশি ইত্যবয়োরিতি । বালাং জন্মাদি তস্য যথাগতং তথা মমাপি গতমিত্যর্থঃ । রতং বালাক্রীড়া । বর্দ্ধিতা ইত্যাদাবেকত্ব এব বহুত্বনির্দেশেন্তোত্তমস্তাবনয়া নতু দ্বিভেদে শ্রীকৃষ্ণস্যপি তাদৃশত্বমুদেষ্ঠমুদুভূতং । অন্যথা দ্বিচন প্রকরণাৎ বর্দ্ধিতাভিতোবোচোত যাদবেষপ্যাধিকো হেতুর্বদ্ধসৌহৃদাঃ স্বাভাবিকত্বাং । পরিত্যাগভ্রমেহপি স্থিরপিতৃ-
ভাবাদয় ইতি তেষাস্ত তথা ন তিষ্ঠেদিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

পিতৃবর্গাদীনাং বন্দনাদয়ো জ্ঞেয়া ॥ ৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

তে গোপাশ্চ কৃষ্ণে সম্যক্ প্রকারেণ স্তস্তাভিপিত্তাখিলস্ত দেহাদিব্যবহারস্য রাধাংসি সিদ্ধয়ো বৈশ্বে । কৃষ্ণগমনদিনমারভ্য তেষাং স্বাভাবিকোহপি শয়নভোজনাদিক্রিয়া নৈব সিদ্ধান্তীত্যর্থঃ ॥

তত্র বন্ধাঃ পৃচ্ছন্তি কচ্চিনোহস্মাকমিতি । সমানবয়সঃ পৃচ্ছন্তি কচ্চিৎ স্মরথ নোহস্মানিতি ॥ ৫ ॥

কেহ কহিলেন, হে রাম ! আমাদের বান্ধব সকল ত কুশলে আছেন ? । কোন কোন বয়স্য বলিলেন, হে রাম ! তোমরা দার ও স্ততান্বিত হইয়া আমাদেরকে কি স্মরণ কর ? পিতৃতুল্য ব্যক্তির কহিলেন, কি মোভাগ্যের বিষয় ! তোমরা পাপস্বরূপ কংসকে নিহত করিয়াছ, স্ফুজ্জনগণকে মুক্ত করিয়াছ, রিপুসকলকে জয় ও হত করিয়া দুর্গ আশ্রয় পূর্বক বাস করিতেছ ॥ ৫ ॥

গোপোহসন্ত্যঃ পপ্রচ্ছু রামসন্দর্শনাদৃতাঃ । কচ্চিদাস্তে স্মৃৎ কৃষ্ণঃ পুরস্ত্রীজনবল্লভঃ ।
কচ্চিৎ স্মরতি বা বন্ধুন্ পিতরং মাতরঞ্চ সঃ । অপি বা স্মরতে হস্মাকমনুসেবাং মহাভূজঃ ।
মাতরং পিতরং ভ্রাতৃন্ পতীন্ পুত্রান্ স্বসূরপি । যদর্থং জহিম দাশার্হ দুষ্ট্যজান্ স্বজনান্ প্রভো ।

শ্রীধরবাসী ।

রামস্যা সন্দর্শনে আদৃতাঃ সাদরাঃ ॥ ৬ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

গোপাস্তদিশেষাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমশ্চ তাস্চ তদ্বৃ্ত্তশ্রবণাদার্থঃ নিতাং রহসি মিথো মিলন্ত্যঃ শ্রীমদ্রুকবদন্বিতা তেনাপ্যেকত্র প্রাপ্তা ইতি জ্ঞেয়ং । তাদৃশহঃখং পাপাহবর্ত্তমানে হসন্ত্য ইত্যুদ্ভাদবোধকং শ্রীকৃষ্ণোপহাসগর্ভং হাস্যং কুর্কতা ইত্যর্থঃ । তস্য চোদ্ভাদময়-
শ্রোতৃকণ্ঠময়ত্বাৎ স্বকাস্ত্যজ্যোষ্ঠমপি পপ্রচ্ছুঃ । টীকায়াং সাদরা ইতি কৃত নমস্কারাদিকা ইত্যর্থঃ । যদ্বা । রামশ্রোতৃকবাং পরমাস্তরঙ্গ-
বৎ সম্যক পূর্বপূর্বকৃতিময়দর্শনবিলক্ষণত্বাৎ পূর্ণং দর্শনং তেনাদৃতাঃ শ্রীকৃষ্ণাগমনাদৌ বিশ্বস্তাঃ । তত্র স্বতাগজাতৈর্ষয়োপহসন্ত্যো-
হপি শুকপ্রেমস্বাভাবেন তৎস্বপ্নৈকপুরুষার্থত্বাৎ তন্মাত্রং পৃচ্ছন্তি কচ্চিদिति । নহু যুগ্মাভি বিনা কথং তত্ত্ব স্মৃৎ তত্রাহঃ পুরেতি ।
নাগরস্ত্রীগণপ্রাপ্ত্যা গ্রাম্যা বিরোগে তস্য স্মৃৎ ঘটেতৈবেতি ভাবঃ ॥

যদ্যপি তস্য স্মৃথেনৈব কিলান্নাকং স্মৃৎ তথাপি শ্রেষ্ঠ তৎকর্তৃকতৎস্মরণমবশ্যমপেক্ষামিত্যাশয়েন তং পৃচ্ছন্তি কচ্চিদिति । বন্ধুন্
সখীন্ শ্রীদামাদিগোপান্ । বা সংশয়ে স চ শোকবাক্যকঃ । অপি কিং । অনুসেবাং নিরন্তরভজনং । যদ্বা । অনুস্মরতে পুরস্ত্রীভিঃ সহ
গোষ্ঠানস্বরং প্রসঙ্গাদগোণতয়াপি স্মরতি । স্মরতে ইতি পুনরুক্তির্যতী । বা শব্দঃ কটাক্ষে । মহাভূজ ইতি মহাপুরুষসৈত্যত্বচিহ্নমিতি
বাক্যতে । বস্ত্তস্ত ভাববিশেষাৎকণ্ঠমপি বন্ধুদীনাং ভ্রাতৃণাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠাং । তত্শ্চ বন্ধুন্ স্মরতু নাম পিতরন্ত্ব কিমহো স্মরতী-
তোবাং ব্যাখ্যায়ঃ । শ্রেষ্ঠাশ্চ পশ্চাদুক্তি দৈন্যেন ॥

নহু বধ্বঃ সদা স্মরতোবেতি চেৎ অনন্তগতীনামস্মাকং পরিত্যাগেন সৌহৃদলক্ষণাপগমাদিত্যাহর্ম্যতরমিতি সাক্ষেন । দুষ্ট্যজানপি
মাত্রাদীন্ স্বজনান্ । কিম্বা মাত্রাদীন্ স্বজনান্চ সখাদীন্ । মাত্রাদীনাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠত্বে নানন্ত তত্র ভ্রাতৃভোহপি পতীনান্ নানন্ত-

ক্রমসংলভঃ ।

হসন্ত্য ইত্যুদ্ভাদবোধকং শ্রীকৃষ্ণোপহাসগর্ভং হাস্যং কুর্কতা ইত্যর্থঃ ॥ ৬—৯ ॥

শ্রীবিখনাপচক্রবর্তী ।

গোপাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমস্যাঃ । হসন্ত্য ইত্যুদ্ভাদবোধকং । তাদৃশমহাবিরহঃখে শ্রীবলদেবস্যাগ্রে তাদৃশপরমলজ্জাবতীনাং কথমন্তথা-
হাসঃ সম্ভবেদिति রামোহপি তদ্ব্যভাবলক্ষণমধিগম্যেব তাঃ সংমানয়ামাসেব নহুহেলয়ামাসেতাহ । রামেণ কৰ্ত্তৃ । সন্দর্শনেন স্বাহুজ-
প্রেমবৎ প্রেমসীবুদ্ধ্যা স্বকর্তৃকেন সবাংসল্যদর্শনেন কারণেন আদৃতাঃ । কচ্চিৎ কৃষ্ণস্তত্র স্মৃৎমাণ্ডে । নহু যুগ্মদ্বিরহে তত্র তস্য কৃতঃ
স্মৃৎ তত্রাহঃ পুরেতি । নাগরীঃ স্মরতীঃ স্ত্রীঃ প্রাপ্তস্য তস্য কুতোহস্মাকং গ্রাম্যাণাং বিরহদুঃখঃ সম্ভবেৎ অতঃ স্মৃৎ ঘটেতৈবেতি
ভাবঃ ॥

অস্মান্ মাস্মরতু নাম । বন্ধুন্ পিতৃব্যমাতুলাদীন্ পিতরং নন্দং মাতরং যশোদাক কিং স্মরতি ন বা শৃঙ্গারসবিলাসেনাস্মন্তত্বাঃ
পুরস্ত্রীয়োহধিকাস্তমধিকং স্মৃৎস্মৃতি জানীম এব কিং বনমালাবিরচন-হাসকসম্পাদন-কুহুমপল্লবময়বাজন-শযোল্লোচাদিনিষ্ঠাণা-
দিসু বয়ং তস্য স্মৃতিপঞ্চমবশ্চ যাম এবত্যভিপ্রায়েণ পৃচ্ছন্তি অপি বেতি । স্মরতে স্মরতি । মহাভূজ ইতি তস্য পীনভূজয়ো ভীক্-
চ্ছেদরীতা কুহুমসচর্চ্চা ন জানে সাম্প্রতঃ কীদৃশী ভবতীতি ভাবঃ ॥

নহু ভোঃ কৃষ্ণপ্রিয়াঃ স প্রেমবান্ কৃষ্ণঃ সদা বঃ স্মরতোব ইতি চেৎ । অনন্তগতীনামস্মাকং পরিত্যাগেন তৎপ্রেমগি ন বিশ্বসিঃ

পরে রামসন্দর্শনে আদরবতী কৃষ্ণপ্রেমসী গোপীগণ হাসিতে হাসিতে জিজ্ঞাসা করিলেন, পুরস্ত্রী-
জনের বল্লভ শ্রীকৃষ্ণ স্মৃথে আছেন ত ? তিনি পিতা মাতা ও বন্ধুবর্গকে স্মরণ করিয়া থাকেন ? সেই
মহাভূজ আমাদিগের সেই সেবা কি স্মরণ করেন ? হে প্রভো ! হে দাশার্হ ! যাঁহার নিমিত্ত আমরা
দুষ্ট্যজ মাতা, পিতা, ভ্রাতা, পতি, পুত্র, ভগিনী এবং স্বজন সকলকে পরিত্যাগ করিয়াছিলাম, তিনি

তা নঃ সদ্যঃ পরিত্যজ্য গতঃ সংছিন্নসৌহৃদঃ ॥ ৬ ॥

কথং নু তাদৃশং স্ত্রীভির্ন শ্রদ্ধীয়েত ভাষিতং ॥ ৭ ॥

কথং নু গৃহস্থানবস্থিতানো বচঃ কৃতম্ভস্য বুধাঃ পুরস্ত্রিয়ঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

তর্হি তদগমনে যুস্মাভিঃ প্রতিবন্ধঃ কিং ন কৃতঃ । তদ্বাক্যবিশ্বাসাদিতি চেৎ নহু বিশ্বাসঃ কিমিতি তত্র কৃতম্ভস্যাহঃ কথং বিতি ॥ ৭ ॥
বক্তৃবহুলভারানাবিধানি বাক্যানি তদ্বান্য উচুঃ কথং নু গৃহস্থীতি । অন্য উচুর্গৃহস্থি বা ইতি । চিত্রকথস্ত্র চিত্রা কথা যস্ত ।

বৈষ্ণবতোষণী ।

নির্দেশেষু তাঙ্গামাদরভাবাৎ এবমভদ্রপূহাঃ । তত্র পতিমুতায়মভ্রাতৃপাকবানতিবিলজ্য তে হস্তাচুতা গতা ইতি প্রাক্তনেন
তাঙ্গাং বচনেন তেষামতিক্রম এব পূর্ষাং লভ্যতে সম্প্রতি সর্বথা তৎপরিচয়গপূক্ষকতয়া সংহত্যা সর্বাসাং বনবাস এব অহিমিত্যনেন
গম্যতে । তদ্বক্তা ভ্রমরঃ প্রতি অগৃহাণাং ন ইতি ততঃ শব্দপ্রয়োগশ্চ লোকপ্রসিদ্ধিমুহুত্যা গোপৈব বৃত্তোতি বোধিতং । প্রভো
ইতি তদগ্রজহাং ভবানেব সর্বেষাং প্রভুঃ । ততোহত্মৈ বা কস্মা ইমং তস্য ভ্রমরং নিবেদয়ামেতি লজ্জামপি পরিত্যজ্য ভবংপার্শ্বমা-
গতাঃ স ইতি ভাবঃ । হে দাশাহেতি যদুকুলোত্তবোহপি ঙ্ং সৌহৃদাদাগতঃ । সতু শ্রীগোপেন্দ্রনন্দনোহপি নাগত ইতি ভাবঃ । তা
স্ত্যাক্রাশেষস্বজনা অনন্যগতীরা পরিতঃ সর্বতো ভাবেন ত্যক্তা স গতঃ । নহু বংসা দৃষ্টকংসবদার্থঃ গতোহধুনা বশুকৃত্যঃ সমাধায়া-
চিরাদাগন্তেতি চেন্ন সম্ভাব্যত ইত্যাহঃ । সম্যক ভ্রমরচ্ছিন্নঃ সৌহৃদমস্মান্ন প্রেমশৃঙ্খলা যেন সঃ । অতথা পরিচয়গাসম্ভবাৎ ॥ ৬ ॥

কথং নু তাদৃশমিত্যর্ককং । তাদৃশং মধুরস্বরবিনয়শপথাদিসম্বলিতং ন পারয়েৎহমিত্যা দিলক্ষণং স্ত্রীভিঃ কোমলজুস্বভাবাভি-
ত্যাঃ । অন্যত্বৈঃ । বরা । নহু কল্যাণো যুস্মাভিবৈতাদৃশার্তিপ্রদং তস্মিন্ সৌহৃদং কিমিতি কৃতং তাদৃশোক্তিপ্রতিহতবাদিত্যা-
কথং বিতি ॥ ৭ ॥

অহো বনা বয়ং নিকৃদ্ধিতেন তদ্বক্তো বিশ্বাসিতঃ স্মঃ । পুরস্ত্রিয়স্বভিষ্ঠাঃ কথং বিশ্বসন্তীতি অত্যন্তপ্রেমার্তিধরিতা আহঃ কথমিতি ।
নু বিশ্বসে । কুতো গৃহস্থ শ্রদ্ধতে বা । অপিতু গ্রহীতুং স্বীকৃষ্টো নাহন্ত্যবেত্যাঃ । কুতোহনবস্থিতাস্থনঃ অস্থিরচিত্তস্য অতএব
কৃতগন্যস্যাস্থনশ্চ সর্বং সৌহৃদং হস্তীতি তথা তস্য পুরস্ত্রীয়াবুধা অপি । বৈ স্মরণে আং জ্ঞাতমিত্যাঃ । বাচ্য গ্রহণং বিনা আস্থনা-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ইত্যাহঃ । মাতরমিতি সাক্ষিনে তাস্থথাহুতা অপি অস্মান্ সদ্যঃ পরিত্যজ্য গতঃ । নহু তর্হি তদগমনে যুস্মাভিঃ প্রতিবন্ধঃ কিং ন
কৃতঃ তেন সাক্ষিমেব বা কথং ন গতং তত্রাহঃ ভ্রমরঃ সংছিন্নঃ সৌহৃদং প্রেমশৃঙ্খলা যেন সঃ । অতঃ কথং কিং বয়ং কুত্ম ইতি
ভাবঃ ॥ ৬ ॥

নহু তর্হি তেন বিনা প্রাণধারণাং যুস্মাভিরপি তস্মিন্ প্রেম ছিন্নমেবেতি চেন্নৈবং আয়াস্তে ইতি দূতদ্বারা মুহুরঞ্জনা ছিন্নায়া অপি
প্রেমশৃঙ্খলায়াঃ পুনগ্রহণাৎ নির্গচ্ছন্তোহপ্যস্মাকং প্রাণাঃ পুনর্বন্ধা তেনৈব স্থাপিতা ইতি । নহু তর্হি স আয়াস্ততোব কথমধীরাঃ স্বেতি
চেন্নৈবং অদ্যাপ্যনাগমনাতেন তদা তন্মুদৈব ভাষিতমিত্যধুনা বিমৃশামঃ । কথং তর্হি তদ্বাষিতে তদা বিশ্বস্তং তত্রাহঃ কথং বিতি ।
স্ত্রীভিরবক্রবুদ্ধিভিরবুধাভি রস্মাভি স্তাদৃশং ভাষিতং কথং ন শ্রদ্ধীয়েত ॥ ৭ ॥

কিঞ্চ বস্তাঃ স্ত্রিয়ো বয়ং নিবুদ্ধর এব স্ম । নাগর্যাস্তাঃ অতিমুখ্যিঃ স্ত্রিয়স্তদ্বাষিতে কথং বিশ্বসন্তীত্যাঃ । কথং বিতি । তাঃ
প্রত্যগ্ভাঃ সমাদধতা আহঃ । চিত্রকথস্ত্র মিথ্যাকথাপি তন্মুখে বিশ্বস্রসময়ী পরমস্বাদী ভবতীতি কথারসাস্বাদত্যাগাসামর্থ্যাদেব

আমাদিগকে পরিত্যাগ করত সৌহৃদ্যপাশ ছেদন করিয়াছেন ॥ ৬ ॥

বলদেব যদি এরূপ বলেন, অহে কল্যাণীগণ ! যিনি এ প্রকার পীড়াপ্রদ তাঁহাতে কেন এ রূপ
সৌহৃদ্য করিয়াছিলে, এই উক্তির সমাধান পূর্বক কহিলেন, তিনি গমনকালীন যাহা বলিয়া গিয়াছি-
লেন, স্ত্রীগণ তাদৃশ বাক্যে কেনই বা না শ্রদ্ধা করিবে ? ॥ ৭ ॥

অন্য কতিপয় গোপীরা কহিলেন অনবস্থিত ও কৃতঘ্নের সেই বাক্য পুরস্ত্রীগণ কেনই বা গ্রহণ

গুহুস্তি বৈচিত্রকথাস্তু সুন্দরস্মিতাবলোকোচ্ছ্বসিতস্মরাতুরাঃ ॥ ৮ ॥

কিং নস্তংকথয়া গোপ্যঃ কথ্যঃ কথয়তাপরাঃ। যাত্যস্মাভির্বিনা কালো যদি তস্ম তথৈব নঃ।

ইতি প্রহসিতং শৌরেজ্জলিতং চারু বীক্ষিতং। গতিং প্রেমপরিষঙ্গং স্মরন্ত্যো রুরুদুঃ স্রিয়ঃ ॥ ৯ ॥

ঈশ্বরস্বামী।

কখনকোবিদস্য। কিং সুন্দরং স্মিতং যস্মিন্ তেনাবলোকেন উচ্ছ্বসিতঃ স্মৃতিভো যঃ স্মরন্তুনাতুরাঃ ॥ ৮ ॥

অপরা উচুঃ কিং ন ইতি। কালস্তাবত্তস্য অস্মাকঞ্চ যাত্যেব কিম্ব তস্ম স্মৃথেন অস্মাকঙ্ক হুঃথেন ইত্যেতাবানেব বিশেষ ইতি ধ্বনিতং ॥ ৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

মন্ত্য্য অস্মাকং স্মরণং নস্তবেদিতাভিপ্রায়েণেতি ভাবঃ। যদ্বা। বিচিত্রবার্তাঃ কথয়তঃ সতো যঃ সুন্দরস্মিতাবলোকোচ্ছ্বসিত-স্মরাতুরাঃ চিত্রকথাদিনা কামোদ্রেকবিবশতয়া ইতবিচারদ্বাদিতার্থঃ ॥ ৮ ॥

অগোদ্রিক্তশোকসম্পৃপ্তাঃ পরস্পরমাহুঃ কিমিতি তস্য কথয়া বার্তয়া কিং ন কিঞ্চিৎ প্রয়োজনং অপিত হুঃথমেব স্যাদিতার্থঃ। গোপ্যঃ হে কোমলজঙ্ঘুভাবা ইত্যর্থঃ। নহু। সত্যং তথাপি তাকুং ন শকুমো হস্ত শোকাক্তাঃ কিং করবামেতি চেত্তদ্রাহুঃ কথ্য ইতি। অপরা অন্যদীয়াঃ গাঢ়শোকপ্রহারগানচিষ্ট্যেব মহৌষধমিতি ন্যায়েনান্যাকথাভিস্তংকথাচ্ছাদনস্য তেন তচ্ছোকতরণস্যাপি সম্ভবা-দিতি ভাবঃ। নচ মন্তব্যং তং বিনাস্মাকং কালো ন বাসাতীত্যাহ্ব্যতীতি তথৈবেতি তহ স্মাকমপি তেন বিনা কালো বাস্ততোবে-তার্থঃ। তদ্বিরহেণ চাদ্যাপ্যস্মাকং মধ্যে কাচিদপি দশমীঃ দশাঃ ন প্রাপ্তেতি ভাবঃ। যদ্বা। তথৈব তেন বিনাস্মাকমপি স্মৃথেন-বেতার্থঃ। পরমহুঃথেষাপ্যহুঃথানির্দেশোহয়ং তজ্জন্মহুঃথেনৈব তংসহনাসীকারাদত্যন্তহুঃথমেব ধ্বনিতং ॥

ইতোবাং প্রহসিতাদিকং স্মরন্ত্যঃ প্রহসিতং স্মিতং। প্রশদস্তরস্তু প্রযোগাৎ। চাক্ষিতি লিঙ্গবিপরিণামেনাপি সর্কেষৌজ্যং। প্রেয়া পরিষঙ্গঃ সর্কাসগাঢ়লিঙ্গনং। যদ্বা। প্রেমা স্নেহার্জস্বভাবঃ। এষাং যথোক্তরং স্মরণেন রোদকহে শ্রেষ্ঠ্যং। শৌরেব্রিতি সম্ভ্রুতি শূরবংশতয়া প্রকটিতাস্মন ইতি গোপিকাপক্ষপাতেন সপ্রণয়র্য্যং বচনং। স্রিয় ইতি তাসাং তত্র বিবেকরাহিত্যং ব্যঞ্জিতং ॥ ৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

শৃগুতীতার্থঃ। হেষ্ণ্বরনপাতীতাহুঃ। সুন্দরস্মিতপূর্বাবলোকেন উচ্ছ্বসিত উদ্ভূয় প্রবদো যঃ স্মরন্তুনাতুরাঃ ॥ ৮ ॥

তাঃ সর্পাঃ প্রত্যা অত্যসূয়াপ্রেমসংরম্ভবতা আহুঃ কিং ন ইতি। কালস্তাবত্তস্য অস্মাকঞ্চ যাত্যেব কিম্ব তস্ম স্মৃথেনাস্মাকং হুঃথেনেত্যেতাবান্ তস্মাবিশেষঃ। সংযুক্তা জীবন্তি বিযুক্তা স্রিয়ন্তে। বয়ন্ত ন জীবামো নাপি স্রিয়ামহে ইত্যন্তজীভ্যশ্চ বিশেষো-বিধাত্রেবাস্মাকং ললাটে লিখিতস্তত্র কং প্রতীকার ইতি ভাবঃ ॥

ইতীতি স্মরস্মরণসময়প্রহসিতাদিশ্ল্যাপক্ষকেন তাসাং হৃদয়ং বিদ্ধা কৃষ্ণচক্রেণ গতং অতস্তাঃ কথং জীবন্ত কথং বা স্রিয়ন্তামিতি শ্রীবলদেবাগ্রেহপি বিহ্বলীভূয় রুরুদুঃথমেব ॥ ৯ ॥

করিল। তাঁহার সুন্দর ছায়াবলোকন দ্বারা জনিত মনোভাবে আতুরা হইয়াই বিচিত্র বাক্য গ্রহণ করিয়াছিল ॥ ৮ ॥

অপরা কহিলেন, হে গোপীগণ! তাঁহার কথায় আর আমাদের কি হইবে? এক্ষণে অন্যান্য কথায় কাল যাপন কর। আমরাদিগের ব্যতিরেকে যদি তিনি কালক্ষেপণ করিতে পারেন তবে আমরাও তাঁহা ব্যতিরেকে কালান্তিপাত করিতে পারিব। এই প্রকারে শ্রীকৃষ্ণের হস্ত, বাক্য, মনোহর-দৃষ্টিপাত, গতি, প্রেম ও আলিঙ্গনাদি স্মরণ করত স্ত্রীগণ রোদন করিতে লাগিলেন ॥ ৯ ॥

সঙ্কর্ষণস্তাঃ কৃষ্ণস্ত সন্দৈশৈর্হৃদয়ঙ্গমৈঃ । সান্ত্বয়ামাস ভগবান্ নানানুন্নয়কোবিদঃ ॥ ১০ ॥

নানাবিধেষু অনুন্নয়েষু কোবিদঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বৈষ্ণবতোষণী ।

সঙ্কর্ষণ ইত্যত্র কৃষ্ণসন্দৈশ্চৈরিত্যি তৃতীয়ানির্দেশেন সাধকতময়ে প্রাপ্তৈরিদং গমাতে । যদাণ্যাসৌ ভগবান্ ভগবত্ত্বল্যপাকিক্ণিৎ-
করত্বাদ্যদাসৌ নানানুন্নয়কোবিদঃ নানাবিধেষু সান্ত্বনোপায়েষু পণ্ডিতস্তেনানুন্নয়েনারুদ্ধসাঙ্কন ইত্যর্থঃ । তথাপি কৃষ্ণস্ত স্বভাবতএব
সর্কর্ষণঃ চিত্তাকর্ষকস্য কিমুত তাসামিত্যেবংরূপস্য সন্দৈশ্চৈরৈব সান্ত্বয়ামাস যতো হৃদয়ঙ্গমৈস্তৈরৈব তাসাং হৃদয়াভাস্তরং প্রবিশু
দ্রাবকৈঃ । তত্র হেতুস্তা এব যাঃ খলু তাদৃশমাদবস্থা অপি কচ্ছিদাস্ত ইতানেন পদোন তৎস্থখাদেব চ স্তৃং মত্তমানীনাঃ যাস্চাপি
বেত্যাঙ্কেন স্বকর্তৃকতৎসেবনায়ান্তৎকর্তৃকস্বরূপমাত্রেন কৃতার্থং মত্তমানীনাঃ । যাস্চ মাত্রমিত্যনেন তদর্থঃ সাক্ষাদেব মাত্রাদিকং
সর্কর্মপি ত্যক্তবত্যাঃ তচ্চ স্বয়ং তস্মৈ তজ্জায়সে নিবেদ্য স্বেষাং তদেকনিষ্ঠত্বঃ দর্শিতবত্যাঃ । যাস্চ তানিত্যাঙ্কেন স্বেষাং তু তস্মিন্ন-
বিচনসৌহৃদ্যাং বিজ্ঞাপিতবত্যাঃ । যাস্চ কথং বিত্যাঙ্কেন স্বীয়ভাবস্ত তদেকনিষ্ঠত্বকৈমুত্যাং জ্ঞান্তরভাবমপি প্রমাণীকৃতবত্যাঃ ।
যাস্চ কথং গৃহীতীত্যাক্ষান্তরেন তস্তানবস্থিত্যয়ং কৃতদ্বয়ং দর্শয়িত্ব স্বেষাং তদব্যভিচারিত্বং নিশ্চিতবত্যাঃ । যাস্চ গৃহীতীত্যাক্ষান্তরেন
স্বেষাং তদেক হৃতচিত্তত্বং সূচিতবত্যাঃ । যাস্চ কিং নস্তৎকথয়া ইতু্যাক্ষা মহাতদ্বিরহঃখাসহিষ্ণুতয়া স্বমনঃকঠিনীভাবায় নিবৃত্ত-
প্রায়া অপি ইতি প্রহসিতমিতি মুনীন্দ্রবচনেন প্রত্নাত তদীয়স্নেহবারিধিময়তয়া লক্কদ্রবা ইত্যবগতাঃ । তাদৃশস্তা আস্তাং তাবৎ
দেহকবধাস্তসঙ্কামারভ্য কুরুক্ষেত্রগমনাবধি তাসাং তদেকজীবনত্ববর্ণনৈত্যর্থঃ । অতএবোত্তরগোপীনামিত্যাদ্যভিযুক্তানামস্তাএব
মতা ইতি তৈর্বাণ্যাসাতে । তত্র শ্রীসঙ্কর্ষণস্যানুন্নয়াঃ প্রথমতঃ সান্ত্বাবলোকনকৈনা ততঃ সন্তাবতা নিবেদনাকর্ণনা ততঃ প্রেম-
তদ্বিরকনিজানুকম্পাবর্ণনা ততঃ সান্ত্বাপতদাগমনবিলম্বকারণনানোপদ্রবসূচনা ততঃ সযুক্তিকশপথতদানয়নপ্রতিজ্ঞা ততো
বৃদ্ধাকমীদৃশরোদনার্তিঃ শ্রুত্বা সতু প্রাপকোটীপ্রিয়তমো বহুতরং দুঃখং প্রাপ্সাতীতি বিভীষিকেতোবং রূপাঃ । শ্রীকৃষ্ণসন্দেশানাং
হৃদয়ঙ্গমস্ত শ্রীপরাশরেণ বিশিষ্য দর্শিতং । সন্দৈশ্চৈঃ সামমধুরৈঃ প্রেমগর্ভৈরগর্ভিতৈঃ । রামেণাখাসিতা গোপাঃ কৃষ্ণস্যাতিননো-
হরৈরিত্যি । অত্র সাম্য স্ততিপূর্বকাস্থানেন মধুরৈরভিকচিতৈঃ স্ততিশ্চ ন পারয়েৎহং নিরবদ্যসংযুক্তানিত্যাদিরূপা আখাসন-
মচিরান্মামুপেষাথেতোবং বিধং প্রেমগর্ভত্বং বহুতরং ভবতীনাং বৈ ইত্যাদি লক্ষণং । অগর্ভিতত্বং তদ্ব্যপ্রতিবাহু সাধুনেতোবস্ত্রকারং
অন্ত চ পূর্ববসিতা শ্রীকৃষ্ণসংবোধগমরপ্রকাশবিশেষব্যঞ্জনরাতিননোহরৈরিত্যর্থঃ । কিঞ্চ । বস্তাঃ স্বয়ং নান্য সঙ্কর্ষণঃ সান্ত্বয়ামাস স মধ্যো
মধ্যে শ্রীকৃষ্ণমপি মনসৈব সমাকৃষ্য রহসি কাক্ষিৎ প্রতি কদাচিদনুভাবয়তীতি তথা স ইত্যর্থঃ । অতএব সান্ত্বয়ামাসেতি স্তুত্ব বটতে ।
এবমেবাণ্য বক্ষ্যাম্যন্থপ্রিয়ারভিঃ ক্রীড়াপি যুক্তা স্যাৎ । তত্র তত্র হেতুঃ । ভগবান্ সর্কর্ষণঃ । তাস্মৈ তরিতাপ্রেরসীহস্য তবজন্তুখা
সর্কর্ষক্তিযুক্ত ইত্যর্থঃ । অত্থা বাখ্যানে তু দ্বারকায়ামপি মর্যাদালোপঃ প্রসজ্জতে তালমতিবিস্তরেণ । এবং সন্দৈশ্চৈঃপ্রস্থাপনেন তস্মিন-
স্তস্য শ্রীকৃষ্ণস্ত সখ্যাংশোহপি দর্শিতঃ । সচ বৃত্তঃ । অতি সমানবয়স্যং বাল্যমারভ্য সহবিহারাক্ষ । গোপান্তরেণ ভূজয়োঃপি যৎস্থ্য
শ্রীরিতি বিনয়োক্তিদর্শনাৎ । শঙ্কচূড়বধাদৌ তথা দৃষ্টবাক্ষ । অগ্রদ্ব্যংশস্ত দশমীমিব দশাং গতানাং তাসাং রক্ষণার্থমকু রুরেবাসীৎ ॥ ১০ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

হৃদয়ঙ্গমৈরিত্যি একটনীলোপদেশপঞ্চাঙ্গত্যাং । সন্দৈশ্চৈঃবিশেষণানি চৈতানি শ্রীবিষ্ণুপুরাণে । সন্দৈশ্চৈঃ সামমধুরৈঃ প্রেমগর্ভৈ-
রগর্ভিতৈঃ । রামেণাখাসিতা গোপাঃ কৃষ্ণস্যাতিননোহরৈরিত্যি । সঙ্কর্ষণঃ মধ্যো মধ্যে শ্রীকৃষ্ণমপি মনসি সমাকৃষ্য দশয়তীতি চ তথ্যে

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কৃষ্ণস্ত সন্দৈশ্চৈরিত্যি উদ্ধবস্ত দাস্তভাবঃ সঙ্কর্ষণস্য বাৎসল্যভাবশ্চ কৃষ্ণেন ন গণিতঃ কিন্তুভয়োন্নয়নয়োঃ সখ্যভাব এব সন্দৈশ্চ-
প্রেষণহেতুরভূদিত্যি জ্ঞেয়ং । বহুতরেন কচ্ছিৎ সন্দৈশো জ্ঞানগর্ভঃ কচ্ছিৎ প্রভাবগর্ভ ইতোবং বহব এব সন্দৈশাঃ ।
হৃদয়ঙ্গমৈরিত্যি রহস্যত্যাং সর্কর্ষণপ্রকাশিতুমনহৈরিত্যি ভাবঃ । নানানুন্নয়কোবিদ ইতি ভো বৎসাঃ সমাখ্যসিত সাম্প্রতমহমেব
দ্বারবতীঃ গহ্বা বলাদেব তমিহানেষ্যামি নাহমুদ্ধব ইব তদধীন এব কেবলমিতি স্বপ্রৌঢ়মজ্ঞাপক ইত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

অনন্তর নানাবিধ অনুন্নয়কোবিদ (পণ্ডিত) ভগবান্ সঙ্কর্ষণ “তোনরা আশ্বস্ত হও সম্প্রতি আমিই
দ্বারকায় যাইয়া বলপূর্বক কৃষ্ণকে লইয়া আসিতেছি, উদ্ধবের আশ্রয় তাহার অধীন হইয়া থাকিব
না” ইত্যাদি শ্রীকৃষ্ণের হৃদয়ঙ্গম অনুন্নয় বাক্য দ্বারা সান্ত্বনা করিলেন ॥ ১০ ॥

দ্বৌ মাসৌ তত্র চাবাৎসীং মধুং মাধবমেবচ । রামঃ কৃপাসু ভগবান্ গোপীনাং রতিমাবহন্ ॥১১
পূর্ণচন্দ্রকলামৃষ্টে কৌমুদীগন্ধবায়ুনা । যমুনোপবনে রেমে সেবিতৈ জ্যৈগণৈরুতঃ ॥ ১২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মধুং চৈত্রং মাধবং বৈশাখং । গোপীনাং রতিমিতি শ্রীকৃষ্ণকৌড়াসময়েহুৎপন্নানাং অতিবালানাঞ্চান্যাসামিত্যভিযুক্ত প্রসিদ্ধিঃ ॥১১
পূর্ণচন্দ্রস্য কলাভিমরীচিভি রামৃষ্টে উজ্জলে । কৌমুদীগন্ধবায়ুনা কুমুদতীনাং গন্ধবায়ুনা সেবিতৈ । যদা । কৌমুদীশব্দেন
তদ্বিকসিতানি কুমুদানি লক্ষ্যন্তে কুমুদগন্ধবায়ুনেত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তদেবং দ্বাবিতাত্ গোপীনামিতি গোপাস্তুরাণামিত্যেবার্থঃ । নানা বাচক শব্দানামর্থঃ খলু যুক্তএব গৃহ্যতে সৈক্যবমানয় ইতিবৎ ।
নহি সৰ্বত্র গোপীশব্দেন শ্রীকৃষ্ণপ্রেমসা এব গৃহীতা ইতি নিয়মঃ । গোপ্যচাকর্ণ্য মুদিতা যশোদায়াঃ সূতোদ্রবমিত্যত্র গোপ্যস্তূর্ণং
সমভোতা ইত্যত্র রুদিতমনুনিশম্য তত্র গোপ্য ইত্যত্র কৃষ্ণস্য গোপ্যো রুচিরং বীক্ষ্য কৌমারচাপলমিত্যত্র গোপাদদে ত্রয়ি কৃতা-
গদীত্যত্র তথা তত্র পরিষক্চিরোৎকর্ঠেগোপৈ গোপীভিরেবচেত্যত্র বাভিচারঃ । ন চ প্রেমপ্রাপ্তত্বেনাত্ পূর্বোক্তরাণামেকত-
মাশঙ্ক্যং । যথা তৎপ্রাপ্ততমত্বেহপি স্বায়ত্ত্বারম্ভগতপৃথিবীমজ্জনেনৈব স্বর্জাত্ত্বিহব্যাঙ্কবধানুপপত্তা তন্মজ্জনমত্বেদেব সমর্থনীয়ং
তথা বা ইত্যত্র যুক্তপ্রাপ্তভাৱানুপপত্তা পূর্বাভাস্তা এতা অত্রা এবৈতি তস্মাৎ প্রকরণমিদমেবমবতারণ্যং । এবং শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়াঃ
সুষ্ঠু সাস্ত্রয়িত্বৈব যাঃ খলু কৌমারগতেন গোপ্যস্তুরেণ ভূজয়োরিত্যনেন শ্রীকৃষ্ণপরিহাসেন ভাবিতদসঙ্গমত্বেহপি সিদ্ধতত্ত্বা স্মৃতিভাঃ ।
যাঃ শঙ্খচূড়বধহোরিকাকৌড়িয়াং শ্রীকৃষ্ণপ্রেমদীপস্বলিততয়া বর্ণিতান্তাঃ প্রাগুক্ততদঙ্গসঙ্গাস্তদর্থরক্ষিতকৌমাৰাঃ কৃষ্ণস্যানুমে-
ত্বিত ইতানুসারেণ তৎপ্রার্থনয়া সাস্ত্রয়্যমাসেতাহ দ্বাবিতাদিনা । চকরোহত্রায়াচয়ে । সুহৃদ্দিদৃক্ষুঃকণ্ঠ ইত্যুক্তবানুখ্যাতয়া
সুহৃদাং দর্শনমেব বা বাঞ্ছিতমাসীং আনুসঙ্গিকতয়া গোপীনাং রতিক বহ্নিতার্থঃ । কৃপা স্মৃতি পরমগুপ্তত্বং ব্যঞ্জিতং । রাম ইতি রমণ ।
যোগ্যতাব্যঞ্জকং । অত্রাপি ভগবানিতি তত্রাপ্যনেকাসাং ॥ ১১ ॥

তদেব বিশেষ্য বর্ণয়তি পূর্ণেতি । শ্রীরামশ্বেচ্ছয়া তদা রহসি পূর্ণচন্দ্রবিশেষোদয়াৎ ॥ ১২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ত্বার্থঃ । তাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমদীঃ গোপীনাং গোপ্যস্তুরেণ ভূজয়োরিত্যনুসারেণ শঙ্খচূড়বধাদিম হোরিকাবিহারে শ্রীকৃষ্ণপ্রেমদীভিঃ
স্বলিতানাং তৎপ্রেমদীচরীণাং গোপীবিশেষাণামিত্যর্থঃ । অত্র চ শ্রীকৃষ্ণস্যানুমেত্বিত ইতি কারণং যোজ্যং । পূর্বং হুনেন তাসামঙ্গ-
সঙ্গো ন বর্ণিতঃ । কিন্তুমুরাগমাত্রং ততঃ তদর্থং রক্ষিতকৌমাৰাসু তাসু চ কৃপ্যাসৌ তথা প্রার্থিতবানিতি কৃপাস্মৃতি পরমগুপ্তত্বং
ব্যঞ্জিতং ॥ ১০—১৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

মধুং চৈত্রং মাধবং বৈশাখং । গোপীনাং রতিমিতি শ্রীকৃষ্ণকৌড়াসময়েহুৎপন্নানাং অতিবালানাঞ্চান্যাসামিত্যভিযুক্ত প্রসিদ্ধিরিতি
শ্রীস্বামিচরণাঃ । শঙ্খচূড়বধসময়হোরিকাকৌড়িয়াং যাঃ কৃষ্ণপ্রেমদীসংবলিততয়া রামপ্রেমসৌহপি নির্দিষ্টান্তাসামেবেতাস্বংপ্রভু-
চরণাঃ ॥ ১১ ॥

পূর্ণচন্দ্রস্য কলাভিঃ কৌমুদীভিরামৃষ্টে উজ্জলে । কৌমুদীনাং কৌমুদীবিকসিতত্বাৎ কুমুদতীনাং গন্ধবায়ুনা সেবিতৈ যমুনোপবনে
শ্রীরামবটতয়া প্রসিদ্ধে স্থলে কিন্তু যত্র শ্রীকৃষ্ণেন রাসকৌড়া কৃতা তৎস্থলমপি রামেণ দূরতঃ পরিত্যক্তং ॥ ১২ ॥

এবং রাত্রিকালে গোপীগণের সহিত রমণ করত চৈত্র ও বৈশাখ দুই মাস তথায় অবস্থান
করিতে লাগিলেন ॥ ১১ ॥

এবং পূর্ণচন্দ্রের কলায় উজ্জলিত ও কুমুদগন্ধযুক্ত বায়ুসেবিত যমুনার উপবনে জ্যৈগণপরিবৃত হইয়া
রমণ করিতে লাগিলেন ॥ ১২ ॥

বরুণপ্রেষিতা দেবী বারুণী বৃক্ষকোটরাং । পতন্তী তদ্বনং সৰ্বং স্নগন্ধেনাধ্যবাসয়ং ।
 তং গন্ধং মধুধারায়া বায়ুনোপহৃতং বলং । আত্মায়োপাগতস্তত্র ললনাভিঃ সমং পপৌ ॥ ১৩ ॥
 উপগীয়মানচরিতো বনিতাভিহলায়ুধঃ । বনেষু ব্যচরং ক্ষীবো মদবিহ্বললোচনঃ ॥ ১৪ ॥
 অথোককুণ্ডলো মত্তো বৈজয়ন্ত্যা চ মালয়া । বিভ্রং স্মিতমুখাশ্ভোজং শ্বেদপ্রালেয়ভূষিতং ।
 স আজুহাব যমুনাং জলক্রীড়ার্থমীশ্বরঃ ॥ ১৫ ॥

শ্রীপরশ্বামী ।

বারুণী সূধ্যা সহোৎপন্ন মদিরা ॥ ১৩ ॥
 ক্ষীবো মত্তঃ ॥ ১৪ ॥
 শ্বেদ এব প্রালেয়ং হিমং তেন ভূষিতং ॥ ১৫ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

দেবী তন্মদিরাধিষ্ঠাত্রী । বারুণী বরুণকন্যা সৈব বৃক্ষকোটরাং শ্রীবৃন্দাবনকদম্বকুহরাদ্ভারাক্রপেণাপতন্তীত্যাধিষ্ঠাত্রীভেদেন
 নির্দেশো নদ্যাদিবং স চ দ্বয়োরপি লাভবিবক্ষয়া । তথাচ শ্রীহরিবংশে তং প্রতি তস্যাএব বাক্যং । সমীপং প্রেষিতা পিত্রা বরুণেন
 তবানবেতি । অধ্যবাসয়ং স্বসৌরভেন পূর্বতোহপ্যধিকং বাসয়ামাস ॥

তত্রেত্যতিভূষণা তত্র স্থানে এব তন্মধু পপৌ । বল ইতি বলাবির্ভাববিশেষঃ বলাং ক্রীণাং তৎপায়নঞ্চ হৃচয়তি ॥ ১৩ ॥
 হলায়ুধ ইতি স্বকৃতস্ত লাস্কলত্বাভিপ্ৰায়েণ । তৎপ্রয়োজনকাণ্ডে ব্যক্তং ভাবি । মদেন বিহ্বলে ঘূর্ণিতে লোচনে যস্য সঃ ॥ ১৪ ॥
 অর্থীতি সাক্ষিকং । আপীড়াদিরূপেণানেকমালাযুক্তঃ বৈজয়ন্ত্যা চ পঞ্চবর্ণয়া লক্ষিতঃ । স্মিতযুক্তং মুখাশ্ভোজং বিভ্রং । ধারণস্যা বিশে-
 ষেণ তাৎপর্য্যং । সচ বিশেষতো বর্ণিতঃ শ্রীহরিবংশে । শিরসা চাক্র কেশেন কিঞ্চিদাবৃত্ত মৌলিনা । শ্রবণৈক্যবলশ্চেন কুণ্ডলেন বিরা-
 জিতা । চন্দনাদ্র্বেণ পীতেন বনমালাবিলম্বিনা । বিবভাবুরসা রামঃ কৈলাসেনেব গন্দরঃ । নীলে বসানো বসনে প্রত্যগ্রজলদপ্রভে ।
 শুভ্রস্তিমিরোষৈর্ঘথা শশী । লাস্কলেনবসন্তেন ভূজগাভোগবর্তিনা । তথা ভূজাগ্রশিষ্টেন মুষলেন চ ভাষতা । স মত্তো বলিনাং ররাজ
 বপুশা শ্রেষ্ঠো ররাজ ঘূর্ণিতাননঃ । শৈশিরীযু জিযামাসু যথা খেদালসঃ শশীতি ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাগচক্রবর্তী ।

দেবী তন্মদিরাধিষ্ঠাত্রী বারুণী বরুণকন্যা সৈব বৃক্ষকোটরাং কদম্বকুহরাদ্ভারাক্রপেণ পতন্তী । তথাচ হরিবংশে তং প্রতি তস্যা-
 বাক্যং । সমীপং প্রেষিতা পিত্রা বরুণেন তবানবেতি । বারুণীসং সূধ্যা সহোৎপন্ন মদিরেতি শ্রীস্থানিচরণাঃ । অধ্যবাসয়ং পূর্ব-
 তোহপ্যধিকং স্নগন্ধীচকার ॥ ১৩ ॥ ১৪ ॥
 শ্বেদ এব প্রালেয়ং হিমং তেন ভূষিতং ॥ ১৫ ॥

এমত কালে বরুণদেব কর্তৃক প্রেরিত বারুণীদেবী বৃক্ষকোটর হইতে আপতিত হইয়া স্নগন্ধ দ্বারা
 সেই বনের সমুদায় স্থান আমোদিত করিল । বায়ু সহকারে সর্বত্র বিস্তৃত সেই মধুধারার গন্ধ
 আত্মাণ করিয়া বলদেব তথায় গিয়া ললনাগণের সহিত তাহা পান করিলেন ॥ ১৩ ॥

তখন বনিতাগণ মত্ততাপ্রযুক্ত হলায়ুধের চরিত্র গান করিতে লাগিলেন । এবং তিনিও মত্ত ও
 মদবিহ্বল লোচন হইয়া বনে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥ ১৪ ॥

বৈজয়ন্তী মালা বিশিষ্ট এক কুণ্ডলধারী, হিমশিকরের ন্যায় শ্বেদকণাভূষিত সহাস্র মুখপদ্ম
 বিশিষ্ট মদোন্মত্ত বলদেব জলক্রীড়ার নিমিত্ত যমুনাকে নিকটে আহ্বান করিলেন ॥ ১৫ ॥

নিজং বাক্যমনাদৃত্য মত্ত ইত্যাপগাং বলঃ। অনাগতাং হলাগ্রেণ কুপিতো বিচক্ৰ হ ॥ ১৬ ॥
 পাপে জ্বং মামনাদৃত্য যন্মায়াসি ময়াহুতা। নেষ্যে ত্বাং লাস্পলাগ্রেণ শতধা কামচারিণীং ॥ ১৭ ॥
 এবং নির্ভংসিতা ভীতা যমুনা যদুনন্দনং। উবাচ চকিতা বাচং পতিতা পাদয়োন্মূপ ॥ ১৮ ॥
 রাম রাম মহাবাহো ন জানে তব বিক্রমং। যশ্চৈকাংশেন বিধ্বতা জগতী জগতঃ পতে।

ঐতর্য্যাসী।

মন্তোহয়মিতানাদৃত্যানাগতাং আপগাং নদীং ॥ ১৬ ॥
 আহুতা আহুতা। যদ্বন্মায়াসি নাগচ্ছসি। নেষ্যে আনয়িষ্যামি ॥ ১৭ ॥
 চকিতা কম্পিতা ॥ ১৮ ॥ একাংশেন শেযাথেন ॥ ১৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

নিজমিত্যত্র নৈতীতি পাঠঃ কচিং সতু হ্রস্বয়ঃ স্বাম্যসম্বতশ্চ ॥ ১৬ ॥
 পাপে ইতি যুগ্মকং। কামচারিণীং বৈরিণীং বস্ত্তস্ত পাপে নিমিত্তে লোকানাং পাপনিবর্তনার্থং স্বেচ্ছয়েতন্ততো বহুধাগামিনী-
 মিতার্থঃ। উবাচেতুত্বাপি বাচমিতি পৌনরুক্ত্যং জগন্ময়রূপেণৈব তদ্বচনাত্তৎপাদপতনাক্ত বিস্ময়েন দেবীরূপাতু সংপ্রতি শ্রীভগ-
 বন্মহিষীরূপেতি। অথবা বাচমিতি বাথৈশিষ্টবাজনায়। দেবী চেয়ং শ্রীভগবজ্জপাহুসারেণ লক্ষ্ম্যা বিবিধমুষ্টিবৎ ভগবন্মহিষীবরায়াঃ
 শ্রীকালিন্দ্যা এব সংজ্ঞা ছায়াত্মায়েন তচ্ছায়া বিভূতিরূপা ভগবত এব মহাবিভূতেঃ সমুদ্রস্য ভাষ্যাস্বরূপা মুষ্টিরেকা জ্ঞেয়া। তথাচ
 তত্রৈব। প্রত্যাচার্ণবধুমিতি। তাং প্রতি সম্বোধনঞ্চ সাগরাজনে ইতি ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥
 রাম হে জগদ্রমণ অতো মাং পীড়য়িতুং নারহসীতি ভাবঃ। বীপ্সা ভীতত্বাৎ কিম্বা ক্রুদ্ধস্য তস্যাভিমুখীকরণময় দৈত্যাং হে মহাবাহো
 পরমবলিষ্ঠ। বিক্রমং প্রভাবং ন জানে ন জ্ঞাতুং শক্তাস্মীত্যাৰ্থঃ। তত্র হেতুর্ভ্যস্যোতি। অত্র যজ্ঞনির্দেশাৎ একাংশস্যৈব কর্তৃত্বং
 লক্ষ্যতে। অত একাংশত্বমবতারবিশেষত্বমেব নত্বদ্ব্যবিশেষত্বং। তথাচ সতি যচ্ছক্স্য কর্তৃত্বং প্রাপ্তে তৃতীয়া নির্দেশ এব স্যাদিতি
 বিচার্য্য তৈরপি ব্যাখ্যাতে শেযাথেনেতি জগতী পৃথ্বী বিশেষণায়াসেন ধ্বতাস্তীতি শেষঃ। কিমর্থং হে জগতঃ পতে জগদ্রক্ষার্থং
 মাদৃশনদীপমুদ্রাদি নাম ধারিণী যস্য একাংশেন বিধ্বতেতি তদ্বিক্রমজ্ঞানং মাদৃশামশক্যমেব স্যাদিতি ভাবঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

এবমিতি যমুনেয়ং দ্বারকাহায়াঃ শ্রীকৃষ্ণপট্টমহিষ্যাশ্ছার্য্যাক্রূপৈব। এষৈব চ সমুদ্রপত্নীতি তত্র তত্র প্রসিদ্ধিঃ। তথাচ হরিবংশে।
 প্রত্যাচার্ণবধুমিতি। তাং প্রতি সম্বোধনঞ্চ সাগরাজনে ॥ ১৮ ॥ রাম রাম ইতি ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী।

মত্ত ইতি মত্তস্য বচনং ন প্রমাণং বতো নদীমপি মামাহ্বয়তে মদীয়জলে বিজিহীষী চেৎ স্বয়মায়াতু ইতানাদৃত্যানাগতাং ॥ ১৬ ॥
 আহুতা আহুতা। যমুনা বাচমুবাচেতি যমুনেয়ং নদীরূপা সমুদ্রভাষ্যা কালিন্দ্যা বিভূতি জ্ঞেয়া নতু সা। তথাচ হরিবংশে। প্রত্যা-
 চার্ণবধুমিতি ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥ একাংশেন শেযাথেন ॥

পরে, আমি মত্ত হইয়াছি বলিয়া আগার বাক্য অনাদর করিয়া আগমন করিল না, ইহা ভাবিয়া
 তিনি কুপিত হইয়া হলাগ্রদ্বারা যমুনাকে আকর্ষণ করিলেন ॥ ১৬ ॥

এবং কহিলেন, হে পাপে! আমি তোমাকে আহ্বান করিতেছি তথাপি তুমি আমাকে অনাদর
 করিয়া আসিতেছ না, তুমি কামচারিণী অতএব তোমাকে আমি এই লাস্পল দ্বারা শতধা করিয়া
 ফেলিব ॥ ১৭ ॥

হে নৃপ! এইরূপে নির্ভংসিত হইয়া যমুনা কম্পিত হৃদয়ে ভয়ে চরণদ্বয়ে পতিত হইয়া যদুনন্দনকে
 কহিতে লাগিলেন ॥ ১৮ ॥

হে রাম! হে রাম! হে মহাবাহো! আমি তোমার বিক্রম জানি না, হে জগৎপতে! তোমার

পরং ভাবং ভগবতো ভগবন্মামজানতীং । মোক্তুমহঁসি বিশ্বাত্মন্ প্রপন্নাং ভক্তবৎসল ॥ ১৯ ॥
 ততো ব্যমুঞ্চদ্যমুনাং যাচিতো ভগবান্ বলঃ । বিজগাহ জলং স্ত্রীভিঃ করেণুভিরিবেভরাট্ ॥ ২০ ॥
 কামং বিহত্য সলিলাচুতীর্ণায়ামিতাম্বরে । ভূষণানি মহার্হাণি দদৌ কান্তিঃ শুভাং অজং ॥ ২১ ॥
 বসিত্বা বাসসী নীলে মালাগামুচ্য কাঞ্চনীং । রেজে স্বলঙ্কতো লিপ্তো মহেন্দ্র ইব বারণঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

বিজগাহ অবগাহং কৃতবান্ ॥ ২০ ॥

উত্তীর্ণায় নির্গতায় অসিতাম্বরাদীনি কান্তিদদৌ । কান্তিলক্ষ্মীঃ । যথোক্তং বৈষ্ণবে । বরুণপ্রহিতাং চাত্মৈ মালামগ্নানপঙ্কজাং । সমুদ্রে তথা বস্ত্রে নীলে লক্ষ্মীরঘচ্ছতেতি । হরিবংশেচ । বলং প্রতি লক্ষ্মীবাক্যং । জাতরূপময়ৈকং কুণ্ডলং বজ্রভূষণং । আদিপদ্মক পদ্মাখ্যং দিব্যং শ্রবণভূষণং । দেবেমাং প্রতিগৃহীষ্য পৌরাণীং ভূষণক্রিয়ামিতাদি ॥ ২১ ॥

বসিত্বা পরিধায় । আমুচ্য কণ্ঠে নিধায় । চন্দনাদিভিরালিপ্তঃ ॥ ২২ ॥

বৈষ্ণবভোদনী ।

অতএব পরং ভাবং মহাসঙ্কর্ষণলক্ষণং স্বভাবমজানতীং তচ্চ ভয়া জায়ত এব ইত্যাহ ভগবন্ হে সর্বজ্ঞেতি । তত্র হেতুঃ বিশ্বাত্মা আত্মন্ পরমাত্মনিতি অতো বিকর্ষণান্মোক্তুমহঁসি । নহু মদাজ্জালজ্বিনীং ত্বাং কুতো মুখে হং তত্রাহ । প্রপন্নাং শরণাগতাং প্রপন্ন-
 জনে চ তব কণ্ঠৈবোচিতৈত্যাহ হে ভক্তবৎসলেতি ॥ ১৯ ॥

বিশেষণ সমাধাसन পূর্বকমমুঞ্চং । তথা তত্রৈব । শান্তিং ব্রজ মহাভাগে গম্যতাক্ষ যথাসুখমিতাদি বিমোচনেন দুরাকৃষ্টিরপি ধ্বনিতা । তথাচ তত্রৈব । বৃন্দাবনস্য মধোন সা নীতা যমুনা নদীতি । শ্রীবিষ্ণুপুরাণে চ । সাক্ষী তেন সহসা মার্গঃ সম্যজা নিয়গা । যত্রান্তে বলদেবোহসৌ প্রাবয়ামাস তদনমিতি । জলং তত্রাগতং নদীভাগং ॥ ২০ ॥

কান্তিলক্ষ্মী মূর্ত্তিবিশেষঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণাদৌ লক্ষ্মীরিত্যাংশেনাভেদাতি প্রায়াং ইয়মেব দ্বিতীয়বাহস্য সঙ্কর্ষণস্য পত্নী ॥ ২১ ॥

বসিত্বৈতি স্পষ্টং ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কান্তিলক্ষ্ম্যাংশা ॥ ২১—২৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

পরং ভাবং মহাসঙ্কর্ষণভরুপং স্বংস্বরূপং ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

কান্তিলক্ষ্মী মূর্ত্তিবিশেষঃ । যচ্ছকং বৈষ্ণবে । বরুণপ্রহিতাং চাত্মৈ মালামগ্নানপঙ্কজাং । সমুদ্রে তথা বস্ত্রে নীলে লক্ষ্মী রয়-
 ছতেতি । ইয়মেব দ্বিতীয়বাহস্য সঙ্কর্ষণস্য স্ত্রীতি প্রাধঃ ॥ ২১ ॥

বসিত্বা পরিধায় । আমুচ্য কণ্ঠে নিধায় । লিপ্তশ্চন্দনেন । বারণ ঐরাবতঃ ॥

শেষ নামক মূর্ত্তির একাংশে এই জগৎ বিধূত হইয়া রহিয়াছে । হে ভগবন্ ! আমি তোমার পরম ভাব জানিনা, হে বিশ্বাত্মন্ ! হে ভক্তবৎসল ! আমি তোমার শরণাগতা, আমাকে পরিত্যাগ কর ॥ ১৯ ॥

অনন্তর ভগবান্ বলদেব এইরূপ প্রার্থিত হইয়া যমুনাকে পরিত্যাগ করত করেণুগণের সহিত গজরাজের ন্যায় স্ত্রীগণের সহিত জলে অবগাহন করিলেন ॥ ২০ ॥

এবং স্বেচ্ছাপূর্বক বিহার করিয়া জল হইতে উত্তীর্ণ হইলে লক্ষ্মীদেবী তাঁহাকে সমুদ্রজাত নীলবর্ণ অম্বরদ্বয়, মহার্হা ভূষণ ও সুন্দর মালা প্রদান করিলেন ॥ ২১ ॥

বলদেবও নীলাম্বর পরিধান পূর্বক কাঞ্চনী মালা কণ্ঠে ধারণ করত অলঙ্কারে ভূষিত ও চন্দনে লিপ্ত মহেন্দ্র বারণের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন । হে রাজন্ ! অদ্যাপি যমুনাকে অনন্তবীৰ্য্য বল-

অদ্যাপি দৃশ্যতে রাজন্ যমুনাকূটবত্ননা । বলস্যানন্তবীৰ্য্যস্য বীৰ্য্যং সূচয়তীব হি ॥ ২২ ॥

এবং সৰ্ব্বা নিশা যাতা একেব রমতো ব্রজে । রামস্যাঙ্কিণ্ডচিত্তস্য মাধুর্য্যোব্রজযোষিতাং ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে বলদেব-
বিজয়ে যমুনাকর্ষণং পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬৫ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী ।

একেব একা নিশা যথা । মাধুর্য্যোবিলাসৈঃ ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে পঞ্চষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

শ্রীবলদেব প্রীত্যা তথৈবাদ্যাপি বহতীত্যাং অদ্যোতি । কৃষ্টেন হস্তাভ্যামন বত্ননা লক্ষিতা । কিম্বা তেন বীৰ্য্যং সূচয়তী স্বাবস্থা-
বিশেষণে কক্ষিজ্জাপয়ন্তী ইবেতাবুদ্ধিপূর্ব্বকত্বাং । কক্ষিষে হেতুরনন্তেতি হি প্রসিদ্ধৌ । তথাচ তাং প্রতি তস্যাজ্ঞা শ্রীহরি-
বংশে । লাপলাদিষ্টমার্গা স্বমিমং মে প্রিয়দর্শনে । দেশমধুপ্রদানেন গ্লাবয়সাখিলং শুভং । যাবৎ স্থাস্যতি লোকোহয়ং তাবৎ
স্থাস্যতি মে যশ ইতি ॥ ২২ ॥

একেবেতি । প্রতিরজনি নবনবাগমানামুভাবাং ইতি দেবীবর্গতোহপি তাং মাধুর্য্যবিশেষো দর্শিতঃ । তদেবমপূর্ব্বভোগবৃন্দং
শ্রীমদ্রজসাস্তনসমুদয়েন শ্রীকৃষ্ণেনৈব তস্মৈ দূরতোহপি দাপিতমিতি গমাতে । তত্র যদাপি শ্রীরামোহগৌ শ্রীকৃষ্ণবন্ধনাং সর্বেষাং
ব্রজ প্রায়সীনাং চ স্বগমনসময়ে পূর্ব্বতোহপ্যধিকং নিত্যলীলামুভাবনাদিনা নুনং সাস্তনং কৃতবানেনাবান্তি এতদর্থমেবাগতত্বাং ।
তথৈবহি তেন শ্রীকৃষ্ণোহপি সাস্তয়িষাতে । হরিবংশে । সর্বেষাং কুশলং কৃষ্ণ যেষাং কুশলমিচ্ছসীতি । তথাপ্যাপাততঃ প্রকটলীলা-
দর্শনেন হুঃখাংশসম্ভাবময়ত্বাং তদগমনং ন বর্ণিতমিতি জ্ঞেয়ং । কক্ষিত্বৃদ্ধিঃ বিষ্ণুপুরাণে । মাদন্বয়েন যাতচ্চ পুনঃ স দ্বারকাপুরী-
মিতি । ততঃ শ্রীকৃষ্ণমিলনং তু হরিবংশে । তথৈবাক্ষবত্ববেশেন সোপস্পৃষ্টো জনাৰ্দ্দিনঃ । প্রতাগ্রবনমালেন বক্ষস্যাতিবিরাজতা । স দৃষ্ট্বা
তুর্ণমাশ্চানং রামং লাপলধারিণং । সহসোখায় গোবিন্দঃ প্রদদাবাসনোত্তমং । উপবিষ্টং ততো রামং পপ্রচ্ছ কুশলং ব্রজে । বাক্ষবেষু চ
সর্বেষু গোষু চৈব জনাৰ্দ্দিনঃ । প্রতুবাচ ততো রামো দ্রাতরং মাধু ভাবিণং । সর্বত্র কুশলং কৃষ্ণ যেষাং কুশলমিচ্ছসি । ততস্তয়ো-
বিচিত্তার্থাঃ পৌরাণোহভবন্ কথ্যঃ । বস্তুদেবাগ্রতঃ পুণ্যা রানকেশবয়োস্তদেতি । তত্র সভোপবিষ্টত্বাদাপাততঃ সামান্যত এব প্রশ্নো-
ত্তরে ইমে শ্রীকৃষ্ণগোকুলপ্রায়সী পর্য্যন্তবিষয়ে জ্ঞেয়ে । বিশেষত্বকাস্ত এবাভবদ্বিতি গমাতে ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্লভ্যাং পঞ্চষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোষামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে পঞ্চষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

আকূটবত্ননা উপলক্ষিতা ॥ ২২ ॥

একেবেতি প্রতিরজনি নবনবাগমানামুভাবাং ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ো দশমেজ্জনি সঙ্গতঃ ॥ * ॥

দেবের বীৰ্য্য প্রকাশ করত তদাকূট পথে বর্তমানা দেখিতেছি ॥ ২২ ॥

এইরূপে ব্রজযোষিতাণের মাধুর্য্য বিলাসদ্বারা বিক্ষিপ্তচিত্ত হইয়া ব্রজে রমমাণ বলদেবের সমু-
দায় নিশা এক রাত্রির ন্যায় গত হইল ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায় ॥ * ॥